

**un professeur d'enseignement artistique dans la spécialité « histoire et théorie des arts » pour son site d'Angers (H/F)**

à temps complet à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2017

*(Cadre d'emplois des professeurs d'enseignement artistique)*

**MISSIONS :**

Au sein de TALM-Angers comprenant deux cursus dans le domaine de l'Art et du Design, en lien avec le projet pédagogique mis en place par l'équipe des théoriciens et la direction de l'école, vous assurez un enseignement à plein temps d'histoire et de théorie des arts en lien avec l'actualité de l'art contemporain international. Vos propositions veilleront à intégrer dans votre projet pédagogique des approches diversifiées et transversales entre les pratiques de l'art et les sciences humaines, notamment, de la philosophie, de la sociologie, de l'anthropologie, des pratiques sonores et de l'esthétique, et ceci dans une perspective critique. Vous rejoindrez une équipe enseignante, pour laquelle la question des pratiques, de leurs acteurs, de leurs enjeux, de leurs approches méthodologiques et de leurs analyses critiques, est au cœur de leur recherche.

A ce titre, vous devrez :

1. Assurer les cours magistraux et ceci dans une perspective critique d'histoire de l'art de la phase programme, cycle licence.
2. Assurer la conduite de séminaires en lien avec les orientations de l'option Art pour les étudiants de 4èmes et 5èmes années, ainsi que le suivi des mémoires des étudiants dont vous serez chargé et, les soutenir dans le développement de leur projet plastique de diplôme.
3. Assurer une formation méthodologique pour les 4èmes années dans le cadre de leur préparation au mémoire et d'accompagner les étudiants, avec leurs directeurs de mémoire, à sa réalisation.
4. Accompagner tous les étudiants dans leur projet personnel qui vous sollicitent en leur prodiguant conseils et leur transmettant l'espace de connaissances permettant à l'étudiant d'enrichir et nourrir son projet personnel.
5. Participer à la programmation culturelle, conférences et commissariat d'expositions.
6. Participer à la vie pédagogique de l'école, participation au jury et diplôme, ainsi qu'à l'ensemble des réunions pédagogiques.
7. Etre intéressé au développement de programmes de recherche au sein de l'établissement et contribuer au développement de leur lisibilité.

**PROFIL :**

Historien et théoricien des arts, vous développez un travail de recherche théorique dans le champ critique et/ou universitaire.

Engagé dans une recherche universitaire, vous êtes capable d'accompagner les projets personnels des étudiants. Impliqué dans les milieux de la création internationale, vous disposez déjà d'une expérience réussie en école supérieure d'art.

A l'aise avec le travail d'équipe, notamment avec l'équipe d'enseignants des deux options, Art et Design, vous appréciez développer des projets collaboratifs et transversaux, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur de l'école avec ses étudiants.

**LIEU DE TRAVAIL :**

École supérieure des beaux-arts TALM- Angers – 72 rue Bressigny 49100 Angers.

**POUR POSTULER :**

Candidatures (CV et lettre de motivation) à adresser par mail : [contact-rh@talm.fr](mailto:contact-rh@talm.fr) **avant le 22 août 2017** à l'attention de La Présidence de l'École supérieure des beaux-arts TALM.

**RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS :**

Stéphane Doré, Directeur de TALM-Angers : 07.79.91.30.47