

Université

de Strasbourg

APPEL À CANDIDATURES 1% artistique

*Studium / Campus Esplanade
Université de Strasbourg*

Conception et réalisation d'une œuvre par un artiste ou un groupement d'artistes dans le cadre de la construction d'un équipement documentaire et de vie étudiante, appelé « Studium », de l'opération Campus sur le site de l'Esplanade à l'angle nord-ouest entre le boulevard de la Victoire et la rue Blaise-Pascal. La maîtrise d'œuvre a été confiée à Jean-Pierre Lott.

Lieu principal d'exécution : Studium, campus Esplanade

Date limite de réception des offres ou des demandes de participation :
jeudi 20 septembre 2018, 12h.

MONTANT DE L'ENVELOPPE :

Le montant total de l'enveloppe de cette opération de 1% est de 178 000 euros TTC. Ce montant inclut la totalité des coûts relatifs à la commande, de la conception à la livraison. Ce montant comprend les honoraires de l'artiste lauréat, la conception de l'œuvre, le suivi du projet dans sa phase de réalisation, les taxes afférentes, ainsi que les frais annexes (fabrication, cotisations maladie, veuvage, CSG, CRDS au taux de droit commun, autres). Les indemnités des candidats non retenus mais autorisés à réaliser un projet seront prévues et prélevées sur l'enveloppe globale à hauteur de 3000 euros TTC.

DESCRIPTION DES PRESTATIONS :

Le Studium, lieu d'étude de travail, de formation et maison des étudiants, a une visibilité urbaine forte. L'un des enjeux du projet architectural est de créer des espaces fluides où les déplacements sont facilités. La couleur blanche des espaces et du mobilier renforce la place donnée à la lumière naturelle. Aucun élément ni aucune couleur ne viennent contredire cet espace qui trouve sa force et sa complexité dans la richesse de ses volumes.



L'Université de Strasbourg privilégie les espaces communs, intérieurs, les lieux accessibles au public. Elle recommande des œuvres faciles d'entretien et qui consomment peu d'énergie.

Quelques principes peuvent être posés concernant l'identité du lieu. Le Studium est dédié aux savoirs et aux apprentissages. Les notions de pédagogie et de documentation dans un environnement numérique sont essentielles. Le 1% contribue à donner, une vision plurielle de la connaissance, il invite à la découverte, à la lecture, au travail individuel ou collectif. Le Studium est un lieu qui met en valeur les savoirs scientifiques produits dans le milieu académique. Il contient des documents de différentes cultures et disciplines, sur des supports divers (papier, numérique...). C'est un lieu qui incarne un savoir ouvert et accessible à tous. Enfin, le Studium est situé à Strasbourg, ville universitaire où fut inventée l'imprimerie et où se mêlent en symbiose les traditions et les innovations.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES :

Pour obtenir des renseignements complémentaires d'ordre administratif et technique qui leur seraient utiles pour leur lettre de motivation, les candidats devront s'adresser au plus tard 6 jours avant les date et heure limites auprès de : shedtmann@unistra.fr.

Les visuels du projet architectural pourront être téléchargés à l'adresse suivante :
https://jplott-my.sharepoint.com/:f/g/personal/louise_van_grieken_jplott_fr/EvYnA9YLbABBnKGRIF1HqRkBvsA3DPHUktEJFwxkbGja3Q?e=QwAm2u

L'offre de candidature devra comporter une lettre de motivation et un dossier artistique. Aucun projet n'est requis à cette étape de la consultation.
Envoi à : shedtmann@unistra.fr ; objet : ARTSTUD.