

[Angers.fr](#) > [Services & démarches](#) > [Démarches pour les particuliers](#) > [Offres d'emploi](#) > [Offre](#)

1 Conservateur du Patrimoine Responsable du Pôle des Collections (F/H)

- **Référence** : VA - CLB - RESP POLE COLLECTIONS - 01 19
- **Date de publication** : 29-01-2019 | **Date limite de candidature** : 20-02-2019
- **Collectivité** : Angers | **Direction** : Cultures, Patrimoines, Créations | **Service** : Direction des Musées
- **Grade requis** : Cadre d'emplois des Conservateurs du Patrimoine

Missions

Au sein de la Direction Cultures, Patrimoines, Créations, et rattaché au Directeur des musées, vous serez chargé d'encadrer le pôle des collections composé d'une vingtaine de collaborateurs, et d'assurer la responsabilité scientifique des collections dont vous serez chargé. Les musées d'Angers comportent le musée des Beaux-Arts, la galerie David d'Angers, le musée Jean Lurçat et de la Tapisserie Contemporaine, le muséum des Sciences Naturelles, le musée-château de Villevêque, le musée Pincé et l'Artothèque. Ils sont organisés de manière mutualisée entre trois pôles : le pôle des collections, le pôle des publics et le pôle des ressources. Le pôle des collections se compose lui-même des services Conservation, Documentation, Régie des collections et technique. Au sein de la conservation, la responsabilité scientifique est répartie par collections et non par établissements, et respectivement exercée selon les expertises spécifiques.

Encadrement du pôle des collections - 9 collaborateurs en direct :

Vous devrez plus particulièrement :

- animer et fédérer l'équipe des responsables scientifiques dans leurs activités de conservation et de valorisation des collections ;
- piloter et coordonner les missions du chargé de conservation, et celles des services Documentation et Régies des collections et technique ;
- travailler au sein du comité de direction en étroite collaboration avec le directeur et les responsables des pôles des publics et des ressources afin d'assurer la coordination entre les différents services des musées ;
- adapter les projets aux moyens humains et financiers alloués en lien avec le responsable du pôle des ressources.

Responsabilité scientifique :

A ce titre vous devrez :

- assurer la responsabilité scientifique des collections antiques (Egypte, Grèce et Rome), des collections extra-européennes (Chine, Japon) et des objets d'art (13e - 16e siècles) ;
- assurer pour le musée Pincé les expositions annuelles et transversales à tous les musées sur les thèmes des dialogues des cultures ;
- assurer des commissariats d'expositions pour les musées d'Angers et hors les murs ;
- veiller à la cohérence et au renouvellement du parcours permanent de la Galerie David d'Angers, du musée -château de Villevêque et du musée Pincé en lien avec le chargé de conservation et la responsable du service des régies des collections et technique ;
- assurer le rôle de chef de projets en fonction de l'activité des musées ;
- veiller à la conservation des collections en lien avec les services concernés ;
- proposer des acquisitions et des restaurations, et en assurer le suivi conformément aux procédures des Musées de France ;
- participer au récolement décennal des collections, coordonné par le chargé de conservation ;
- étudier les collections, rédiger des notices, des articles, des ouvrages et des catalogues ;
- valoriser et diffuser les collections par des expositions, des publications et des conférences ;
- contribuer à la définition du projet scientifique et culturel des musées en tant que membre du comité de direction.

Profil

De formation supérieure en histoire de l'art et/ou en histoire, vous disposez de bonnes connaissances juridiques en matière de droit du patrimoine, de la culture et des images et vous maîtrisez la conservation préventive.

Une expertise scientifique serait très appréciée dans l'un des domaines suivants : les sculptures (hors art moderne et contemporain), les collections antiques (Egypte, Grèce et Rome), les collections extra-européennes et les objets d'art (13e

- 16e siècles).

Votre connaissance des acteurs culturels, privés et publics, vous permet de manager et de piloter en toute autonomie des projets culturels.

Manager confirmé et doté de qualités relationnelles avérées, vous disposez du sens de l'écoute, de la médiation et de la négociation.

Une aisance rédactionnelle et orale vous est reconnue et vous êtes à l'aise dans l'utilisation des outils bureautiques.

Vous parlez au moins une langue étrangère, idéalement l'anglais.

Envoyez votre CV à

Si vous êtes intéressé, adressez votre candidature accompagnée d'un CV et d'une photo, si vous le souhaitez, à l'attention de :

Monsieur le Maire

Hôtel de Ville

BP 80011

49020 ANGERS CEDEX 02

[recrutement.offres\(at\)ville.angers.fr](mailto:recrutement.offres(at)ville.angers.fr)

Contact : Catherine LE BORGNE

Téléphone : 02 41 05 46 59