



<https://rrp.myportfolio.com>

APPEL À CANDIDATURE

RÉSIDENCE RECHERCHE PHOTOGRAPHIQUE

2019-2020



Galerie HASY
www.hasy.fr
contact@hasy.fr
06.64.84.06.01



MOTIVATIONS :

- Inviter un ou une artiste à venir travailler et développer un projet personnel sur la presqu'île de Guérande.
- Fédérer une dynamique au cœur de la presqu'île autour d'une pratique artistique contemporaine.
- Valoriser l'enseignement artistique en faisant découvrir aux élèves le travail d'un ou d'une artiste.
- Situer un projet artistique dans un contexte rassemblant plusieurs disciplines d'enseignement.
- Proposer un parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC de l'élève) du Premier Degré jusqu'au Lycée.
- Faire connaître la pratique photographique (Photo / Collage / Vidéo / sérigraphie ...) à un public plus large (scolaire, péri et extrascolaire, public extérieur).
- Rendre visibles l'art contemporain et les pratiques artistiques des élèves.
- Générer des événements (rencontres, expositions, éditions) en relation avec la création photographique contemporaine.
- Faire dialoguer élèves et artiste à travers la création artistique de chacun.
- Ancrer une pratique artistique contemporaine dans le contexte d'un territoire singulier : la presqu'île Guérandaise.

Déroulement :

- Début de la résidence le 1er février 2020.
- Une photographie de l'artiste sera déposée durant 1 mois dans toutes les écoles participantes au projet. (Possibilité de réaliser un tirage à la galerie)
- Rencontre avec les classes et les groupes périscolaires (2-3 journées sur le temps de la résidence le reste des rencontres et actions auprès des publics est assuré par un membre de la galerie).
- À la suite de la résidence, durant l'exposition des visites sont proposées aux classes et groupes périscolaires.
- Fin de résidence le 29 février.
- Exposition du 8 mars au 26 avril.

OBJET DE LA RÉSIDENCE :

1 / Temps de création

2 / Temps de partage

3 / Temps de restitution

CONDITIONS D'ACCUEIL EN RÉSIDENCE :

- L'artiste sélectionné bénéficie d'une allocation de résidence d'un montant de 1200 € TTC et une enveloppe de 300 euros TTC pourra être attribuée pour l'achat de matériaux et d'outils servant à la réalisation de (des) l'œuvre(s) liée(s) à la résidence.
- L'artiste a à sa disposition l'espace de la galerie et l'atelier rattaché à la galerie qui offre des outils de production (agrandisseur / Traceur jet d'encre / insoleuse pour les pratiques alternatives / matériel de sérigraphie ...)
- À l'issue du séjour, le travail réalisé permet la réalisation d'une exposition personnelle à la Galerie HASY. Les encadrements ne sont pas pris en charge (De nombreux cadres sont disponibles dans les réserves). Les tirages et toutes les œuvres produites sont la propriété de l'artiste.

DOSSIER DE CANDIDATURE :

Le projet de résidence fera l'objet d'un appel à candidatures spécifique auprès des artistes et des relais éventuels.

Le dossier de candidature devra obligatoirement comporter :

- une note d'intention du projet (deux pages maximum).
- un CV complet.
- un dossier artistique (visuels d'œuvres, vues d'expositions, textes ...)
- une présentation des actions de médiation envisagées en direction des publics.

CRITÈRES DE SÉLECTION :

L'artiste sera sélectionné(e) sur dossier en fonction de l'originalité de son projet et de la double dimension artistique et de médiation.

Les candidatures seront examinées par un comité de sélection composé de :

- la conseillère Arts Plastiques de la DRAC Pays de La Loire.
- la conseillère pédagogique du FRAC des Pays de La Loire.
- la conservatrice du musée des marais salants de Batz Sur Mer.
- les membres de la Galerie HASY.

DÉPÔT DES DOSSIERS :

Les dossiers sont à envoyer avant le 12 octobre 2019 à :

contact@hasy.fr

