



—
Pôle
arts
visuels
Pays
de la Loire



SOUTIEN

à la professionnalisation
de la jeune création
en Pays de la Loire

À l'automne, le Pôle arts visuels renforce son soutien à la professionnalisation de la jeune création en Pays de la Loire.

Il n'existe à ce jour que peu ou pas d'accompagnement à l'insertion professionnelle pour les diplômés issus d'un cursus en École supérieure des Beaux-arts. Or les années qui suivent ce cursus sont déterminantes dans la construction du parcours de l'artiste. Les artistes représentent actuellement la moitié des adhérents du Pôle arts visuels et les problématiques qui les concernent sont au cœur des préoccupations de l'association. Accompagner la jeune création à la période charnière de la sortie de l'école d'art et de l'entrée dans la vie professionnelle est un enjeu majeur pour la professionnalisation de notre filière en région.

L'objectif est d'accompagner les jeunes diplômés dans le démarrage de leur parcours professionnel, de favoriser la connaissance de l'écosystème et leur mise en réseau et d'améliorer l'accès aux ressources correspondant à leurs besoins. Le projet se déploie en plusieurs actions : **temps d'information collectifs, rendez-vous individuels, mise à disposition de ressources et organisation de parcours et de temps d'échanges avec les professionnels**. L'accompagnement est décliné en 2 axes : **informer / mettre en réseau**

RENCONTRES ET PARCOURS POUR LES JEUNES DIPLOMÉS DES ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART EN PAYS DE LA LOIRE

Judi

26

SEPTEMBRE

2019

RENCONTRE

RENCONTRE JEUNES DIPLOMÉS 2019 BEAUX ARTS DE NANTES SAINT-NAZAIRE ET PROFESSIONNELS

Cette journée qui fait suite aux échanges menés avec les professionnels lors d'un atelier collectif initié par le Pôle arts visuels sur la question du démarrage de l'activité artistique après l'école, a pour objectif de favoriser la mise en réseau des jeunes diplômés à leur entrée dans la vie professionnelle.

Une première journée de rencontre a été organisée le 17 juin 2019 avec les diplômés de l'École Supérieure d'Art et de Design TALM – Angers.



→ Programme

9h30 - Accueil café
et présentation de la journée

10h - Début
des rencontres-discussions
entre professionnels et diplômés

13h - Pause déjeuner
/ Pique-nique

14h30 - Reprise
des rencontres-discussions
entre professionnels et diplômés

17h - Clôture de la journée

PROGRAMME

9h30 – Ateliers de la Ville en Bois

Visite des ateliers et rencontre avec Sarah Guillet, chargée de coordination et les artistes Charlène Guyon-Mathé et Fanette Baresh

Installée sur le site d'une friche industrielle et bénéficiant d'un lieu atypique, en plein cœur de Nantes, l'association La ville ne Bois a tout d'abord mis à disposition d'artistes émergents ses espaces aux configurations variables sous la forme d'ateliers partagés. Parallèlement l'association ouvre son lieu aux publics afin de créer des rencontres avec les artistes-résidents et des artistes invités lors d'événements artistiques.

Contact [Les Ateliers de la Ville en Bois | 21 rue de la Ville en Bois | 44100 Nantes](#)

lavilleenbois@gmail.com

<https://lesateliersdelavilleenbois.com/>

<https://www.facebook.com/Ateliersdelavilleenbois/>

11h30 – MilleFeuilles

Visite des ateliers et rencontre avec Alexandra Spahn, coordinatrice et Hélène Delépine, artiste.

MilleFeuilles est un espace associatif au service de la création artistique. Situé au cœur de l'Île de Nantes et des anciens chantiers navals, sa vocation première est d'offrir un lieu de création aux artistes. En appui aux dix-huit ateliers d'artistes actuellement ouverts, l'association s'est enrichie d'un atelier bois professionnel, d'un atelier céramique et d'un atrium ouvert au public.

Contact [MilleFeuilles | 30 Quai des Antilles | 44200 Nantes](#)

millefeuillesproduction@gmail.com

<http://www.millefeuillesdecp.com/>

<https://www.facebook.com/millefeuillesproduction>

13h – Déjeuner / Pique-Nique (BONUS - Îlot des îles)

Déjeuner avec Laurent Moriceau, coordinateur des Ateliers Bonus

14h30 – BONUS - Îlot des îles

Visite des ateliers et rencontre avec les artistes Marie Johanna Cornut et Makiko Furuichi

Bonus propose des ateliers pour les artistes, des bureaux pour les associations, des outils de production appropriés aux pratiques artistiques ainsi que des accueils en résidence de création ou de médiation culturelle. Le projet Bonus est porté par un collectif d'associations : Apo33, collectif R, Entre-deux, MilleFeuilles, MPVite et Paradise. Les Ateliers Bonus se déploient sur deux sites : Îlot des îles et Félix Thomas

Contact [BONUS | Site îlot des îles | 36-42 mail des Chantiers | 44000 Nantes](#)

collectifasso.bonus@gmail.com

<https://collectifassobonus.wixsite.com/bonus-les-ateliers>

<https://www.facebook.com/Ateliers-Bonus-195792967839098/>

16h30 – BONUS – Félix Thomas

Visite des ateliers et rencontre avec Maxime Milanese, chargé de production des ateliers Bonus et Chloé Jarry, artiste

Contact [BONUS | Site Félix Thomas | 39 rue Félix Thomas | 44000 Nantes](#)

collectifasso.bonus@gmail.com

<https://collectifassobonus.wixsite.com/bonus-les-ateliers>

<https://www.facebook.com/Ateliers-Bonus-195792967839098/>

17h30 – Apéro

Lundi

07
OCTOBRE
2019

PARCOURS 2

DÉVELOPPER SA PRATIQUE ARTISTIQUE : OÙ ET COMMENT ?

PROGRAMME

9h30 – Départ de Nantes

Rdv devant l'Hôtel Mercure Gare sud, 50-51 quai Malakoff

10h – La Fourmilière

Rencontre avec les artistes Hélène Duclos, Florian et Mickael Quistrebret
La Fourmilière est un espace de coworking, d'ateliers et de bureaux à Bouguenais.

Contact [La Fourmilière | 67 rue Jules Vallès | 44340 Bouguenais](#)

<https://www.facebook.com/lafourmilierie44>

https://www.instagram.com/la_fourmiliere_coworking

12h30 – Déjeuner / Pique-Nique (dans les jardins du PCP)

13h30 – PCP – Pôle de création partagée

Visite des ateliers et rencontre avec Hélène Cheguillaume, coordinatrice du PCP
et les artistes Alexis Judic et Sophie Keraudren-Hartenberger

*Dans les quartiers ouest de Saint-Nazaire, les Ateliers du PCP regroupent des espaces de travail et de production dédiés aux artistes installés ou désireux de s'installer en Loire-Atlantique.
Ils se définissent également comme un lieu-ressources et structures relais.*

Contact [Pôle de Création Partagée | 7 Chemin du Relais | 44600 Saint-Nazaire](#)

heleneche@apo33.org

<http://atelierspcp.fr/>

<https://www.facebook.com/ateliersPCP/>

15h – MEAN

Rencontre avec Carole Rivalin, artiste et directrice du site de Saint-Nazaire
de l'École des Beaux-arts Nantes Saint-Nazaire.

MEAN est un espace de diffusion initié en 2017 par Dominique Blais et Carole Rivalin et implanté dans le quartier historique de Méan Penhoët à Saint-Nazaire, à proximité immédiate des chantiers navals.

Contact [MEAN | 35 rue de Trignac | 44600 Saint-Nazaire](#)

manufacture.mean@gmail.com

<http://www.mean.blue/>

<https://www.facebook.com/meansaintnazaire/>

17h – Galerie Hasy

Rencontre avec Thierry Merré, responsable de la galerie Hasy
et visite de l'exposition en cours

La Galerie s'engage depuis son ouverture à défendre et accompagner par des expositions personnelles de jeunes artistes français et internationaux. La galerie est située dans une ancienne maison du début du XXe au Pouliguen. Elle a été tout spécialement rénovée pour devenir une galerie et accueillir les artistes dans un cadre propice à la rencontre et la création. Pour aller plus loin dans sa proposition d'aides, le lieu possède un atelier équipé permettant de produire un large choix de travaux ; tirages argentiques et numériques, procédés alternatifs, numérisations, sérigraphies.

Contact [Galerie Hasy | 21 grande rue | 44510 Le Pouliguen](#)

[contact\(at\)hasy.fr](mailto:contact(at)hasy.fr)

<http://www.hasy.fr/>

<https://www.facebook.com/hasy.galerieatelier>

19h30 – Retour à Nantes

Mercredi

06
NOVEMBRE
2019

PARCOURS 3

DÉVELOPPER SA PRATIQUE ARTISTIQUE ? OÙ ET COMMENT ?

PROGRAMME (sous réserve de modifications)

9h – Départ d'Angers

Rdv devant l'ESAD TALM Angers, 72 Rue Bressigny

10h – Pol'Art

Visite des ateliers et rencontre avec Sébastien Méricau et Alice et David Bertizzolo

Installé dans une ancienne teinturerie Pol'Art propose des ateliers, seuls ou avec logements pour des artistes et artisans d'art.

Contact Pol'art | Route de Roger | 85290 Saint-Laurent-sur-Sèvre

lecollectifdupolart@gmail.com

<https://www.facebook.com/lecollectifdupolart>

<https://lecollectifdupolart.tumblr.com>

12h15 – Centrale 7

Visite des ateliers et rencontre avec Laurène Thomas, coordinatrice.

Créée en 2006, l'association Centrale 7 a pour objectif de développer l'art contemporain en milieu rural et de proposer des événements éclectiques autour de l'art et de la création.

Contact Centrale 7 | Rue du Carreau de Bois II | 49500 Nyoiseau

contact@centrale7.net

<https://centrale7.net/>

https://www.facebook.com/Centrale-7-129929327353469/timeline/?ref=tn_tnmn

13h – Déjeuner / Pique-Nique (Centrale 7)

14h30 – OuOùOuh – Atelier de Fabrique Artistique

Visite de l'espace de production et rencontre avec Amandine Portelli, artiste

OuOùOuh est un atelier de fabrique artistique tourné vers les pratiques de la sérigraphie, de la gravure taille douce et de la gravure d'épargne. L'atelier propose des résidences de création, de la formation professionnelle, des interventions extérieures et des ateliers hebdomadaires.

Contact OuOùOuh | 7 rue du Pont | 49123 Ingrandes-Le Fresne sur Loire

Ateliers808080@gmail.com

<https://www.facebook.com/AssociationAtelier808080/>

<http://xn--ououuh-kya.fr/>

15h30 – Centre d'art de Montrelais

Visite du Centre d'art et rencontre avec Antoine Dalègre, responsable de la médiation

Installé à la lisière de la Loire-Atlantique et du Maine-et-Loire, le Centre d'art de Montrelais a pour objectif essentiel de promouvoir l'art contemporain auprès d'une population éloignée géographiquement et culturellement des lieux actifs. Le Centre d'art contemporain mène une politique active d'expositions, de résidences d'artistes et de médiation artistique.

Contact Centre d'art de Montrelais | 19 bis place de l'Abbaye | 44370 Montrelais

artmontrelais@free.fr

<https://artmontrelais.free.fr>

<https://www.facebook.com/Centre-dart-de-Montrelais-894456613922967/>

16h45 – Abbaye Mauriste de Saint-Florent-Le-Vieil

Visite de l'Abbaye Mauriste et rencontre avec Céline Ballu, chargée de l'action culturelle

L'Abbaye Mauriste de Saint-Florent le Vieil est un ancien ensemble monastique devenu un espace Culturel. L'Abbaye accueille tout au long de l'année des expositions, des concerts, des spectacles et des séances de cinéma.

Contact Abbaye Mauriste | Rue Charles de Renéville | Saint-Florent-le-Vieil |

49410 Mauges-sur-Loire | 02 41 72 01 74

accueil@mauges-sur-loire.fr

<https://www.mauges-sur-loire.fr/>

18h30 – Retour à Angers

Vendredi

15
NOVEMBRE
2019

PARCOURS 4

DÉVELOPPER SA PRATIQUE ARTISTIQUE : OÙ ET COMMENT ?

PROGRAMME (sous réserve de modifications)

9h – Départ d'Angers

Rdv devant l'ESAD TALM Angers, 72 Rue Bressigny

10h – Ateliers de David Mickael Clark et Anabelle Hulaut

Rencontre et visite de l'atelier de David Mickael Clark et Anabelle Hulaut

David Michael Clarke, né en 1969 à Poole (Angleterre), diplômé en 1999 de la Glasgow School of Art Master of Fine Art (Ecosse), vit et travaille à Château-Gontier.

Anabelle Hulaut, diplômée en 1996 de l'Ecole Nationale d'Art de Cergy-Pontoise, vit et travaille à Château-Gontier.

Contact

<http://www.davidmichaelclarke.com/fr/>

<https://www.facebook.com/dmc.arte>

<http://www.anabellehulaut.net/>

11h – Chapelle du Genêteil, Centre d'art contemporain

Visite du Centre d'art et de l'exposition en cours et rencontre avec Bertrand Godot, directeur de la programmation art contemporain

Le Carré s'affirme comme un espace privilégié de rencontre entre différents modes d'expression artistique ainsi qu'une vision très large de l'art. De par la particularité du lieu d'exposition (Chapelle du Genêteil), la création d'installations spécifiques s'impose, transformant momentanément l'espace, avec la volonté d'accompagner l'artiste dans son projet.

Contact Le Carré, scène nationale – Centre d'art contemporain | 4 bis rue

Horeau | 53203 Château-Gontier

contact@le-carre.org

<https://www.le-carre.org/>

<https://www.facebook.com/chapelle.dugeneteil/>

12h30 – Déjeuner / Pique-Nique (Chapelle du Genêteil)

14h30 – La loge des Beaux-arts

Visite de l'espace d'exposition et rencontre avec Annaïk Besnier, directrice des services culturels.

Ouverte en mai 2017, la Loge des Beaux-arts est une petite galerie nichée entre les deux rives au bord de la Mayenne. Le projet de soutien à la jeune création s'appuie sur des partenariats avec des structures comme le Frac et l'ESAD-TALM du Mans.

Contact La Loge des Beaux-arts | rue Berthe Marcou | 53810 Changé |

02 43 53 34 42

<https://www.facebook.com/lesondines/>

<http://culture-change53.fr/la-saison/>

16h – Centre d'art de Pontmain

Visite du Centre d'art contemporain

Depuis sa création en 1999, le Centre d'art contemporain de Pontmain met en place une programmation diversifiée, autour d'expositions personnelles ou collectives, d'œuvres réalisées pour le lieu ou issues de collections privées et publiques. La programmation s'articule autour de trois expositions par an.

Contact Centre d'art contemporain de Pontmain | 8 bis rue de la Grange |

53220 Pontmain | 02 43 05 08 29

<https://centredartpontmain.fr>

<https://www.facebook.com/centredart.depontmain/>

20h – Retour à Angers

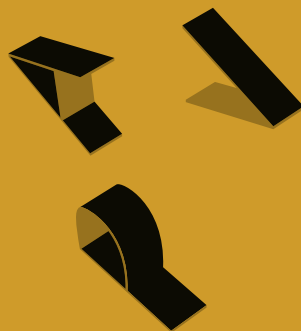
À VENIR

EN OCTOBRE

Organisation d'un temps d'information collectif sur les démarches administratives à entreprendre pour démarrer son activité.
+ Mise à disposition de ressources

ENTRE OCTOBRE ET DÉCEMBRE

Organisation d'un entretien individuel pour chaque jeune diplômé afin de les aider à identifier les statuts juridiques, sociaux et fiscaux pertinents et à préparer les premières démarches.



—
Pôle
arts
visuels
Pays
de la Loire



Le Pôle arts visuels bénéficie dans le cadre de la mise en oeuvre d'un SODAVI (Schéma d'orientation pour les arts visuels) de l'accompagnement de l'Etat, DRAC des Pays de la Loire