



**L'École supérieure d'art et de design TALM
recrute
un.e professeur.e d'enseignement artistique spécialité « Peinture et couleur »
à temps complet pour son site du Mans
(cadre d'emploi des professeurs d'enseignement artistique)**

Fondé en 2010, l'établissement multi-sites École supérieure d'art et de design TALM regroupe trois écoles, Tours, Angers et Le Mans (appelées respectivement TALM-Tours, TALM-Angers, TALM-Le Mans) sous la forme d'un Établissement public de coopération culturelle (EPCC) avec plus de 600 élèves et quelques 200 agents dont 105 professeurs.

TALM propose deux options Art et Design et sept mentions.

- L'option Art est proposée sur les trois sites Tours, Angers, Le Mans.
- L'option Design est enseignée à Angers et au Mans.

TALM est organisé selon le schéma LMD (licence, master, doctorat) qui offre une lisibilité de ses formations et diplômes, indispensable à la mobilité des étudiant(e)s. L'option Art de TALM est une option généraliste qui fonde son enseignement sur un double paradoxe :

- l'école d'art forme des artistes même si peu développeront une carrière artistique ;
- l'identité de l'option Art qui se définit par son équipe enseignante, ses outils et ses espaces de travail est reconfigurée en permanence par le commun de l'établissement TALM.

Ce double paradoxe est singulièrement productif. La formation à la création a, en effet, prouvé son efficacité : d'une part, la majorité de la jeune scène artistique est issue des écoles d'art ; d'autre part, ceux qui n'embrassent pas cette carrière ont acquis une compréhension du monde culturel au sens large, une capacité à développer des projets, des qualités d'expression formelle qui profitent à d'autres secteurs. La formation à TALM permet de répondre à cette polarité : insérer l'étudiant(e) dans des réseaux artistiques et mettre à sa disposition les outils et connaissances nécessaires pour l'orienter vers des choix professionnels élargis. Démarche favorisée par les multiples partenariats avec le monde de l'art et la culture, ainsi qu'avec celui de l'enseignement supérieur ou économique.

C'est dans ce contexte et dans cet esprit que vous assurerez un enseignement à plein temps dans la spécialité peinture et couleur, en lien avec l'actualité de l'art contemporain. Vous êtes un.e artiste avec de solides connaissances aussi bien techniques qu'artistiques dans cette spécialité, ainsi qu'une pratique artistique avérée. Vos intentions pédagogiques veilleront à intégrer des approches diversifiées et transversales dans un esprit de coopération avec le corps professoral.

À ce titre, vous devrez :

MISSIONS :

- Construire et dynamiser un enseignement artistique de la Peinture et de la Couleur en assurant cette mission d'enseignement sur des enjeux contemporains en art et en design ;
- Accompagner les élèves dans la production de pièces par des procédés technologiques classiques et/ou numériques ;
- Élaborer un projet pédagogique et un programme annuel d'enseignement de la peinture et de la couleur pour des élèves de premier et second cycle avec des propositions d'intervenants extérieurs ;
- Conduire et participer aux projets artistiques collectifs de TALM et de TALM-Le Mans (workshop intersites, ARC, workshop avec d'autres lieux d'enseignement, de diffusion de l'art, de production de l'art, du territoire, etc.) ;
- Conduire et participer à la production d'expositions et au travail de diffusion des activités de TALM – Le Mans ;
- Participer aux réflexions prospectives relatives à la pédagogie et à la recherche de l'école ;



- Conduire et animer des projets avec des partenaires extérieurs qui croisent les approches avec d'autres domaines, d'autres horizons ; rédiger et monter des projets ; mettre en place de projets partenariaux avec une attention particulière à l'écosystème local ;
- Maîtriser une langue étrangère.

PROFIL RECHERCHÉ :

- Formation BAC + 5, DNSEP dans la spécialité souhaitée ou formation équivalente.
- Artiste reconnu.e sur la scène nationale et/ou internationale et développant un travail original et une recherche exigeante.
- Personnalité dynamique et ayant la volonté de s'investir dans un établissement d'enseignement supérieur en art.
- Intérêt manifeste pour la pédagogie et la recherche en art.
- Approche théorique et historique des enjeux de la discipline.
- Capacité à penser des projets transversaux liés aux problématiques de l'école et capacité à nouer des partenariats avec les milieux académiques, associatifs et entrepreneuriaux.
- Connaissance des lieux et des réseaux de diffusion nationaux et internationaux liés au domaine d'expertise.
- Sens de l'organisation et des relations humaines, implication dans le projet de l'école, goût du travail en équipe et grande disponibilité.

LIEU DE TRAVAIL :

École supérieure des beaux-arts TALM-Le Mans, 28, avenue Rostov-sur-le Don, 72 000 Le Mans.

L'organisation multi-sites de l'École supérieure des beaux-arts TALM peut conduire le.la professeur.e à se déplacer sur les deux autres sites, Angers et Tours.

CALENDRIER :

- Réception des candidatures (lettre de motivation, CV, dossier artistique et note d'intention pédagogique – max 5Mo en un seul PDF) : vendredi 17 juillet 2020
- Entretiens de recrutement : début septembre
- Prise de poste : 12 octobre 2020

RENSEIGNEMENTS ET INFORMATIONS :

Contactez Christian Morin, directeur de l'École supérieure d'art et de design TALM-Le Mans :

christian.morin@talm.fr // 02 72 16 48 80

POUR POSTULER :

Candidatures (lettre de motivation, CV, dossier artistique et note d'intention pédagogique - max 5Mo en un seul PDF) à adresser par mail : contact-rh@talm.fr **avant le vendredi 17 juillet** à l'attention de Monsieur Le Président de l'École supérieure d'art et de design TALM, et en mentionnant dans l'objet du mail « Recrutement PEA Peinture/Couleur TALM-Le Mans ».