

[Angers.fr](#) > [Services & démarches](#) > [Démarches pour les particuliers](#) > [Offres d'emploi](#) > [Offre](#)

1 Responsable du pôle collections et des collections art moderne et contemporain (F/H)

- **Référence** : LM VA 2020 - DCPC
- **Date de publication** : 27-10-2020 | **Date limite de candidature** : 27-11-2020
- **Collectivité** : Angers | **Direction** : Cultures, Patrimoines, Créations | **Service** : Musées
- **Grade requis** : Cadre d'emplois des conservateurs

Recrutement dans les conditions statutaires, mutation, détachement ou inscription en liste d'aptitude à défaut CDD de 3 ans en application de l'article 3-3-2° de la loi n°84-53 du 26 janvier 1984.

Recrutement dans les conditions statutaires, mutation, détachement ou inscription en liste d'aptitude à défaut CDD de 3 ans en application de l'article 3-3-2° de la loi n°84-53 du 26 janvier 1984.

Missions

Sous la responsabilité de la directrice des musées, vous serez chargé de manager le Pôle Collections des Musées d'Angers. Vous assurerez également la responsabilité scientifique des collections art moderne et contemporain 20ème et 21ème siècle du Musée des Beaux-Arts, et apporterez votre expertise dans le domaine de l'art contemporain à l'échelle de la Direction Cultures, Patrimoines, Créations de la Ville d'Angers. Dans toutes les dimensions du poste, vous inscrirez votre action dans une logique de transversalité à l'échelle des musées et des projets artistiques de la Ville.

A ce titre, vous devrez :

* Manager le Pôle Collections des Musées d'Angers, comprenant un secteur Conservation, un secteur Documentation et un secteur Régie des Œuvres :

- Animer l'équipe des responsables scientifiques dans leurs activités de conservation et de valorisation des collections.
- Piloter et coordonner les missions des secteurs Conservation, Documentation et Régie des collections.
- Assurer l'encadrement du pôle (une vingtaine d'agents) : entretiens professionnels, gestion des plannings et congés, développement des compétences des agents, recrutements.
- En lien avec la Directrice et le service Ressources de la Direction Cultures, Patrimoines, Créations proposer et suivre les budgets de fonctionnement et d'investissement des musées. Adapter les projets aux moyens humains et financiers disponibles.
- Travailler en transversalité avec les autres services des musées : participation aux actions de médiation, de communication et de mécénat, contribution à la définition du projet scientifiques et culturels des musées.

* Assurer la responsabilité scientifique des collections art moderne et contemporain 20ème et 21ème siècles du Musée des Beaux-Arts (hors arts textiles) :

- Veiller à la conservation et participer au récolement décennal avec la chargée de conservation et le secteur Régie des collections.
- Proposer des acquisitions et des restaurations en conformité avec les procédures « Musées de France »
- Etudier les collections, rédiger des notices, articles, ouvrages et catalogues
- Valoriser les collections par des expositions, publications, conférences, projets numériques. Assurer le commissariat d'expositions d'art contemporain au sein des Musées ou en externe.
- Développer les partenariats, notamment universitaires et encadrer les recherches des étudiants et les activités bénévoles.
- Proposer un nouveau parcours arts moderne et contemporain au sein du parcours du Musée des Beaux-Arts.
- Proposer des contrepoints d'art contemporain pour les bâtiments et les jardins, parfois en confrontation avec des collections muséales.

* Apporter votre expertise auprès de la direction Cultures, Patrimoines, Créations :

- Pour les projets d'art contemporain de la Ville (Echappées d'art, Projet prison, Plan places...) :
- Travailler en réseau avec les acteurs publics et privés (artistes, galeristes, collectionneurs...).
- Travailler en collaboration avec les partenaires locaux et régionaux (pôle régional d'arts visuels, universités, Ecole

supérieure d'art et de design, collégiale Saint-Martin, Nov'art à Villevêque musée d'art moderne de Fontevreau, musée d'art de Nantes, FRAC...)

Profil

De formation supérieure en histoire de l'art et/ou en histoire, vous disposez de bonnes connaissances juridiques en matière de droits du patrimoine, de la culture et des images et vous maîtrisez la conservation préventive.

Vous avez notamment développé une expertise dans le domaine des arts moderne et contemporain.

Vous êtes idéalement expérimenté dans le management et l'animation d'équipes.

Votre connaissance des acteurs culturels, privés et publics, vous permet de piloter des projets culturels en toute autonomie.

Une aisance rédactionnelle et orale vous est reconnue et vous êtes à l'aise dans l'utilisation des outils bureautiques et de documentation.

Vous maîtrisez au moins une langue étrangère, idéalement l'anglais.

Compléments

[recrutement.offres\(at\)ville.angers.fr](mailto:recrutement.offres@ville.angers.fr)

Envoyez votre CV à

Si vous êtes intéressé, adressez votre candidature accompagnée d'un CV et d'une photo, si vous le souhaitez, à l'attention de :

Monsieur le Maire

Hôtel de Ville

BP 80011

49020 ANGERS CEDEX 02

Contact : Laura MANCEAU

Téléphone : 02.41.05.46.68