

# APPEL À PROJET

Résidence de dix jours  
avril, mai, novembre 2022

## LES ESQUISSES, ATELIER DE CRÉATEURS

L'artiste sera hébergé aux Esquisses, situé au cœur de Malicorne-sur-Sarthe, à proximité du Musée, Les Esquisses sont un lieu de recherches, d'expérimentations et de création.

Mise à disposition : chambre privative, wifi, espace de vie communs, espace de création.

[https://musee-faience.fr/les-esquisses-atelier\\_des\\_createurs/](https://musee-faience.fr/les-esquisses-atelier_des_createurs/)

## CONDITIONS GÉNÉRALES

- Résidence de 10 jours aux Esquisses,
- Mise à disposition d'espaces aux Esquisses,
- Hébergement gratuit,
- Rémunération : forfait de 1 800€ (frais de production, déplacement, fluides et heures d'éducation artistiques et culturelles auprès du public 12h en novembre 2022).
- A la fin de la résidence, les artistes exposeront leurs productions au musée de la faïence et de la céramique de Malicorne-sur-Sarthe.

## CONDITIONS D'ACCUEIL

- Certification professionnelle,
- Portfolio,
- CV,
- Présentation d'un projet artistique en lien avec la thématique des arts de la table
- Date limite de candidature : 25 février 2022.

## LE PROJET

En partenariat avec les faïenceries d'art de Malicorne-sur-Sarthe l'artiste devra pendant cette résidence créer un projet artistique en lien avec l'exposition *Tour de table* du musée de la faïence et de la céramique de Malicorne-sur-Sarthe.

## L'EXPOSITION

Le musée de la faïence et de la céramique de Malicorne-sur-Sarthe met en place du 18 juin 2022 au 17 septembre 2023 en co-commissariat avec Céline Moron (responsable du musée) et Mathias Courtet (conseiller artistique) une exposition sur le thème des Arts de la Table. Ce thème est omniprésent dans notre culture et notre patrimoine. L'exposition *Tour de table* sera l'occasion de valoriser le savoir-faire des ateliers de Malicorne-sur-Sarthe et d'artistes céramistes.

Elle croise les regards d'artistes ayant révélé ce thème dans la production artistique, pour n'en citer que quelques-uns Abel Jallais, Constance Guisset, Emmanuelle Roule, Lili Gayman et Pia Van Peteghem. Elle fait dialoguer les époques et les techniques en présentant des céramiques du musée du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours, les productions actuelles des faïenceries de Malicorne (Cité faïence et métiers d'art) et des artistes des Esquisses, l'atelier des créateurs.

## LES FAÏENCERIES D'ART DE MALICORNE

Dans le cadre de ce partenariat, les Faïenceries d'art de Malicorne seront concertées tant pour la conception que la réalisation. Les projets artistiques seront soumis à son appréciation.

Dirigée par Stéphane Deschang, cette entreprise familiale puise elle-même la terre à Malicorne-sur-Sarthe et continue de produire de la faïence continuent les techniques traditionnelles de Malicorne.

<http://www.faiencerie-malicorne.com/>

## CONTACT