

# " Passer le mur " Résidence artistique en duo

## du 8 mai au 2 juillet 2023

Résidence interdisciplinaire en arts ouverte à deux professionnels conjoints, dont un artiste, qui doivent avoir des pratiques ou des envies de mener un travail commun (une seule candidature pour le duo).

L'objectif de cette résidence est de favoriser la transversalité entre les arts et autres formes d'expression, afin de soutenir des travaux permettant de croiser les regards et les approches dans un soucis d'ouverture au public de La Générale et du quartier.

### **Informations pratiques:**

Seront refusés : les travaux déjà en cours ou réalisés, et les étudiants en cours de cursus

Exemple de duos recherchés : 2 artistes de disciplines différentes (illustrateur/architecte, écrivain/photographe, par exemple), 1 artiste/1 journaliste, 1 artiste/1 universitaire, 1 artiste/1 artisan, etc.

## La Générale, un lieu ressource, de rencontres et de création

La Générale se situe dans le quartier Malakoff-Saint-Donatien à Nantes en lisière de la **Caserne Mellinet**. C'est un nouveau quartier qui est voué à voir le jour à l'horizon 2030 (logements, activités économiques, équipements et espaces publics). La particularité de la Caserne réside dans son enclavement, dû à la présence des murs d'enceinte. L'enjeu est donc d'intégrer ce nouveau quartier au tissu urbain environnant. La Générale, si elle est un lieu de projets, d'expérimentations, de convivialités, se veut avant tout un lieu de vie. Ce dernier a vocation à créer de la cohésion sociale basée sur les principes de l'éducation populaire. Il se veut être également un **lieu repère des initiatives sociales et culturelles des habitant·es et des acteur·trices du quartier**, au travers les actions du Collectif qui le chapeaute.

Celui-ci est composé de professionnel·les, indépendant·es, d'associations, et d'habitant.es, qui participent à la gouvernance, partageant des valeurs communes (solidarité, ouverture) et ont à cœur de confronter les points de vue et d'offrir des regards croisés, transversaux et pluridisciplinaires. Tous visent à soutenir les démarches collaboratives en participant à de micro-initiatives émanant des habitants et du lieu. Les questions de nécessité des communs urbains, des espaces collectifs et de leur gestion citoyenne, trouvent des réponses depuis 2021. Le lieu est donc pensé et animé en tant qu'espace de libre-faire et de partage des savoirs, en proposant des activités variées.

La Générale propose une programmation événementielle, des ateliers, la mise à disposition d'espaces de travail et de création, un programme culturel et le développement de services. Toutes ces activités ont pour souci constant de favoriser la mixité sociale, les questions d'environnement, l'action culturelle, la sensibilisation à l'architecture et à l'urbanisme, entre autres. L'association possède un espace de création qui, depuis janvier 2021, a accueilli 8 résidences. En 2023 le Collectif souhaite pérenniser et professionnaliser cette démarche et enrichir l'offre culturelle du territoire en soutenant la création via la transversalité.

Il s'agit d'offrir un espace d'expression afin de :

- Favoriser les démarches d'ouverture et de curiosité par la mise en place d'initiatives transdisciplinaires.
- Soutenir les initiatives pluridisciplinaires sur des problématiques d'émergence.
- Favoriser la mixité et la solidarité dans un quartier en pleine mutation à travers des initiatives croisées en direction des habitants.

## **Objectifs principaux de la Résidence**

### Les objectifs de la Résidence reposent sur trois notions :

- **Dépassement** : Il s'agit d'apporter un regard nouveau de réflexivité sur les enjeux d'écologie humaine (vivre ensemble, écologie, économie, urbanisme, communs, etc.) en réalisant une œuvre originale.
- **Décloisonnement**: Il s'agit de passer physiquement le mur » de la caserne en proposant un double regard sur les enjeux actuels du vivre ensemble et des communs.
- **Désenclavement** : Créer des débats, des rencontres. Participer à faire vivre et connaître le quartier. Découvrir des pratiques, s'ouvrir à d'autres conceptions, prendre du recul.

## Déroulement de la résidence

La Résidence se déroule du **lundi 8 mai au dimanche 2 juillet 2023**, soit 8 semaines, l'arrivée peut se faire à partir du vendredi 5 mai 2023 et le départ doit se faire impérativement le dimanche 2 juillet.

Au cours de la Résidence, le duo sera invité à proposer des temps de médiation et de partage, d'ouverture (rencontre, répétition publique, spectacle, atelier, restitution, etc.) avec les habitant.e.s et associations du quartier, en collaboration avec l'équipe de La Générale, avec une volonté de toucher le public du quartier Mellinet. Ces temps d'atelier ou de restitution ne sont pas une source de revenu pour La Générale.

À l'issue de la Résidence, l'organisation d'un vernissage, restitution et présentation du travail du duo est prévu en invitant un large public ainsi que les acteurs culturels locaux et nantais.

## Conditions financières et matérielles

#### Conditions financières:

- Bourse de création de 3 000€
- Enveloppe achat de matériel/déplacements de 200€

#### Conditions matérielles :

Mise à disposition, à titre gratuit, de la salle de Résidence de 36m2 au premier étage du bâtiment de La Générale pour travailler sur le(s) projets(s). La salle est équipée d'une table de travail, d'étagères et d'un canapé. L'espace est modulable en fonction des besoins.

Le duo aura la possibilité d'accéder à la salle de réunion. Il disposera également d'un accès à l'espace de la cuisine associative, ainsi qu'à l'ensemble du bâtiment et des extérieurs dans le respect de la Charte d'utilisation des lieux.

La Générale s'engage à assurer un accompagnement sur l'organisation et la communication des temps publics. L'hébergement n'est pas pris en compte dans le cadre de cette résidence.

Attention : le premier étage est réservé aux espaces de travail. Aucun public, n'est autorisée en dehors du cadre professionnel.

## Critères d'éligibilité

- Qualité, originalité et ambition du projet
- Qualité du plan d'action culturelle au cours et/ou à l'issue de la Résidence (intervention auprès des publics, implication dans les événements de La Générale, co-construction d'ateliers de pratiques, etc.)
- Cohérence et pertinence du projet avec les valeurs de La Générale

L'œuvre ou les œuvres produites au cours de la Résidence ne seront pas achetées par La Générale.

## **Candidature**

Les travaux déjà réalisés ne seront pas acceptés, il s'agit bien d'une production contextuelle. L'intitulé du PDF doit mentionner le nom de l'artiste et de son binôme ainsi que sa discipline.

L'ensemble des pièces du dossier est à envoyer à :

lagenerale.casernemellinet@gmail.com

avant le : 12 avril 2023 - midi (délai de rigueur)

#### Sont attendus:

### Une page recto:

- Lettres d'intention/de motivation communes
- Note d'intention sur le projet conjoint : cette note est l'ébauche du projet (compréhension des enjeux, projet de création, projet de médiation...)

#### Un dossier avec:

- 5 à 10 références ciblées des travaux antérieurs
- CV de chacun des membres
- Liens vers sites, vidéos, photos, Facebook, Instagram, etc.
- SIRET artiste-auteur

#### Attention:

- Les candidatures distinctes artiste/binôme ne seront pas examinées.
- Des pièces de candidature manquantes invalideront le dossier.
- Une remise du dossier après la date de remise invalidera la candidature.

Les candidatures seront étudiées par un jury composé d'un(e) artiste, la coordinatrice, ainsi qu'un membre du collège Habitant, un membre du collège Utilisateur, un membre du collège Fondateur, et une Docteure en Histoire Culturelle.

#### **Envoi des candidatures avant le:**

12 avril 2023 - 12h

Les réponses seront envoyées à partir du :

17 avril 2023



**LA GENERALE - ASSOCIATION LOI 1901** 

31 rue Gabrielle Le Pan de Ligny 44000 NANTES

lagenerale.casernemellinet@gmail.com