

« PASSER LE MUR »

Résidence artistique

La Générale

Maison du projet de la Caserne Mellinet

Résidence interdisciplinaire en arts visuels et/ou plastiques ouverte aux professionnel·le·s, dont l'objectif est de favoriser la transversalité entre les arts et d'autres formes d'expression permettant de croiser les regards et les approches. Les candidatures en duo ou groupes mixtes seront privilégiées dans cette optique.

Exemple d'interdisciplinarité recherchée :

2 artistes de disciplines différentes (illustrateur/architecte, écrivain/photographe, par exemple),

1 artiste/1 journaliste, 1 artiste/1 universitaire,

1 artiste/1 artisan, etc.

Infos pratiques

Date de la Résidence : **27 mai au 6 juillet 2024**, soit 6 semaines avec une sortie de résidence à prévoir la semaine du 1^{er} au 6 juillet

Lieu de la Résidence :

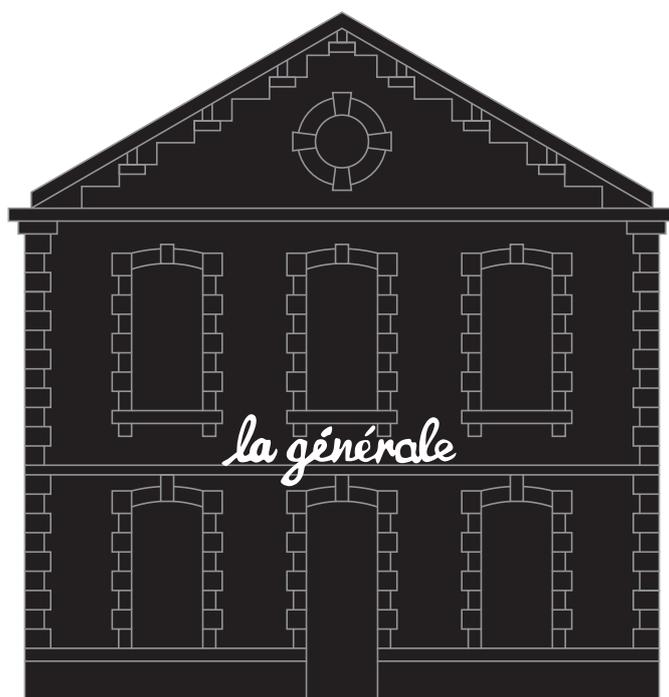
La Générale, Maison du projet de la Caserne Mellinet
31 Rue Gabrielle le Pan de Ligny, 44000 Nantes

La Générale, un lieu ressource, de rencontres et de création

2

La Générale se situe dans le quartier Malakoff-Saint-Donatien à Nantes au cœur de la Caserne Mellinet, c'est un nouveau quartier qui est voué à voir le jour à l'horizon 2030 (logements, activités économiques, équipements et espaces publics).

Une des particularités de la Caserne réside dans son enclavement, dû à la présence des murs d'enceinte. L'enjeu est donc d'intégrer ce nouveau quartier au tissu urbain environnant. Pour cela, l'association dispose d'outils pour communiquer sur le futur aménagement urbain et au-delà pour créer un lieu de vie pour le quartier. Le bâtiment dispose d'un café associatif et d'un espace d'exposition qui sont animés par les habitant.e.s, voisin.e.s et acteurs du quartier. La Générale est un lieu de projets, d'expérimentations, de convivialités et se veut aussi être un lieu de vie. C'est aussi un collectif à même de relayer des initiatives sociales et culturelles des habitant.e.s et des acteurs du quartier.



Objectifs principaux de la Résidence

3

- Apporter une réflexion sur les enjeux de création et d'appropriation d'un nouveau quartier par ses habitants.
- Proposer un double regard sur les questions du vivre ensemble et des communs dans un objectif de décroisement de la caserne Mellinet (passer la barrière physique du mur de l'ancienne caserne militaire).
- Créer des débats, des rencontres pour faire vivre et faire connaître le nouveau quartier autour de pratiques artistiques inclusives.

Publics visés

En priorité, les actions seront menées en direction des habitant·e·s du quartier et des alentours, toutes générations confondues. La Générale souhaite vulgariser et diffuser les pratiques pour atteindre un public le plus large possible y compris les personnes éloignées de la création artistique.

Déroulement de la résidence et modalités de restitution

La résidence se déroulera du **lundi 27 mai 2024 au samedi 6 juillet 2024**, soit 6 semaines. Au cours de la résidence, l'équipe retenue sera invitée à proposer des temps de médiation et de partage (rencontre, répétition publique, atelier, etc.) avec les habitant·e·s et associations du quartier, en collaboration avec l'équipe de La Générale. À l'issue de la résidence, l'organisation d'un vernissage, restitution et présentation du travail est prévu en invitant un large public ainsi que les acteurs culturels locaux.

Conditions financières et matérielles

Conditions financières

- Attribution d'une bourse de création de **1500€** pour l'ensemble de l'équipe projet.
- Mobilisation possible d'une enveloppe d'achat de matériel /déplacements de 200€

Conditions matérielles

Mise à disposition, à titre gratuit, de la salle de Résidence de 40m² au premier étage du bâtiment de La Générale pour travailler sur le(s) projet(s). La salle est équipée d'une table de travail, d'étagères et d'un canapé. L'espace est modulable en fonction des besoins.

L'équipe projet aura la possibilité d'accéder à la salle de réunion. Elle disposera également d'un accès libre à l'espace de la cuisine associative, ainsi qu'à l'ensemble du bâtiment et des extérieurs (*terrasse appartenant à la Générale ou espace public sous réserve des conditions d'utilisation légales hors Générale*) dans le respect de la Charte d'utilisation des lieux.

Attention : le premier étage est réservé aux espaces de travail, aucun public, sauf visite prévue n'est autorisée aux personnes extérieures hors cadre professionnel. L'équipe retenue devra veiller à la tranquillité des résident·e·s présent·e·s dans les espaces de travail situés à l'étage. La Générale s'engage à assurer un accompagnement sur l'organisation et la communication des temps publics.

- Qualité, originalité et ambition du projet
- Qualité du plan d'action culturelle au cours et/ou à l'issue de la résidence (intervention auprès des publics, implication dans les événements de La Générale, co-construction d'ateliers de pratiques, etc.)
- Cohérence et pertinence du projet avec les valeurs de La Générale

L'œuvre ou les œuvres produites au cours de la résidence ne seront pas achetées par La Générale.

Cette résidence se voit comme un laboratoire pour expérimenter, tester, imaginer de nouvelles formes auprès de différents publics, par conséquent les propositions originales et contextuelles seront privilégiées.

Documents à fournir

Note d'intention sur le projet : compréhension des enjeux, projet de création, projet de médiation, intention de restitution (*1 page recto max*)

Références ciblées et si possible illustrées des travaux antérieurs (*5 références max*)

CV de chacun·e des membres

Liens vers sites, vidéos, photos, Facebook, Instagram, etc.

SIRET artiste-auteur pour au moins un·e des membres de l'équipe

DATE LIMITE DE CANDIDATURE
vendredi 10 mai 2024

Les dossiers de candidatures sont à adresser avant le 10 mai 2024 à :

La Générale - Maison du projet de la Caserne Mellinet
31 Rue Gabrielle le Pan de Ligny, 44000 Nantes
ou par mail à lagenerale.casernemellinet@gmail.com

Les réponses seront adressées aux candidat·e·s à partir du 16 mai 2024.

